

# CURSOS DE FORMACIÓN

## CONTROL Y APLICACION DE BARNICES UV Y ACRÍLICOS EN LA IMPRESIÓN OFFSET

**CURSO PARA LA ADQUISICIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS AVANZADOS Y HABILIDADES PRÁCTICAS PARA LA CORRECTA APLICACIÓN, CONTROL Y MANTENIMIENTO DE BARNICES BASE AGUA, UV Y ESPECIALES EN LA IMPRESIÓN OFFSET, MEJORANDO LA CALIDAD DEL PRODUCTO FINAL Y REDUCIENDO INCIDENCIAS.**

### CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

Esta Formación para todas las empresas con prensas offset equipadas con grupo de barniz o interesados en incorporar acabados de valor añadido. El barniz, ese toque final que transforma lo funcional en impactante.

Prácticas: 4 horas (el tiempo dependerá de la disponibilidad y tipo de barnices)

- Preparación y ajuste del grupo de barnizado en máquina offset.
- Selección y carga de barnices según el tipo de trabajo.
- Control de viscosidad y cantidad de aplicación.
- Limpieza y mantenimiento del sistema de barnizado.
- Evaluación visual y técnica del resultado final (test de adherencia, brillo, etc.).
- Simulación de efectos especiales: drip off, soft touch y antislip en pliegos de prueba.
- Interpretación de fichas técnicas y hojas de seguridad de los barnices.
- Resolución de defectos comunes: piel de naranja, lavelling, mal secado, transferencia irregular, cracking..

### FUNDAE

- Curso bonificable a través de Fundae. Consultar condiciones



### PROFESORADO

- Curso impartido por nuestro socio colaborador Color Match



color match



### CONTENIDO DEL CURSO

- Tipos de barnices utilizados en offset: base agua (acrílicos), UV y barnices especiales.
- Objetivos del barnizado: protección, estética, funcionalidad.
- Diferencias técnicas entre barnices acrílicos y UV.
- Condiciones óptimas para la aplicación de barnices.
- Requerimientos del soporte: absorción, porosidad y tratamiento superficial.
- Barnices especiales:
  - Drip off (efecto mate/brillo)
  - Soft touch (tacto aterciopelado)
  - Barnices barrera (hidrófugos, antigrasas, barrera alimentaria)
  - Antislip (barniz antideslizante)
  - Térmicos, aromáticos y otros acabados sensoriales
- Compatibilidad con tintas, secado y procesos posteriores (troquelado, pegado, etc.).
- Mantenimiento del grupo de barniz: rodillos, raqueta, cámara cerrada, anilox.
- Parámetros clave: viscosidad, volumen de anilox, temperatura y velocidad.
- Control de calidad del acabado: brillo, uniformidad, adherencia, tacto.
- Seguridad y manipulación de productos químicos (UV y acrílicos).

### HORAS DE DURACIÓN - FORMACIÓN PRESENCIAL

